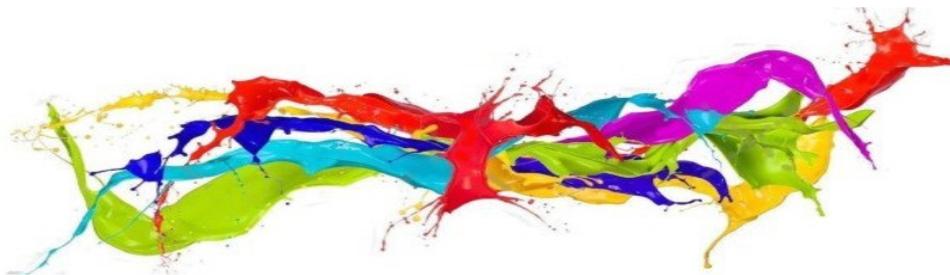




„Jeder Mensch ist ein Künstler“, behauptete der Künstler Joseph Beuys 1985. Frei nach diesem Motto fordern und fördern wir die kreativen Potentiale unserer Schülerinnen und Schüler.



Seit mehr als dreißig Jahren werden an unserer Schule **Kunst** als **Wahlpflichtfach** angeboten und unterrichtet. Ab der Jahrgangsstufe sieben ist es für die Schülerinnen und Schüler möglich, sich für **Kunst** als **Wahlpflichtfach** von Klasse sieben bis zur Klasse zehn zu entscheiden.



- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> **Kreative Fähigkeiten werden in vielen Berufsbereichen immer intensiver gefordert.**
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Förderung von **feinmotorischen Fähigkeiten und Fertigkeiten**
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> **visuelle Fähigkeiten** weiterentwickeln
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> **sich kreativ und handwerklich betätigen**

**Welche Inhalte bestimmen den Unterricht?**



- Theoretischer Teil:**
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Kunstbetrachtung
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> kunstgeschichtliche und kunsttheoretische Bezüge herstellen
- Praktischer Teil:**
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> *Grafik:* Zeichentechniken mit verschiedenen Medien
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> *Druckgrafik:* verschiedene (Material-) Hochdrucktechniken
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> *Malerei:* großformatige Bilder, reliefartige Materialbilder, Aquarelle
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> *Design / Plastik:* z. B. Papier-, Drahtkonstruktionen ...
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> *Raum / Architektur:* Perspektivzeichnungen, Raummodelle, Stadtplanung
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> *Medien-, Performance- und Aktionskunst, Fotografie ...*

## Wie wird gelernt?



## Werden außerschulische Lernorte besucht?



## Für wen ist das Wahlpflichtfach Kunst geeignet?



<sup>35</sup>/<sub>17</sub> **handlungs- und ergebnisorientiert**

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Einsatz von Lehrwerken, wie z.B. Cornelsen „Kunst entdecken“

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> **Recherche und Bildbetrachtung im Internet**

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Einsatz von Videotools

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> In den theoretischen Phasen wird **betrachtet, beschrieben, analysiert, gelesen, diskutiert....**

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Am Ende einer jeden Unterrichtsreihe steht **eine Leistungsüberprüfung in Form einer Klassenarbeit** zu den theoretischen Grundlagen der Unterrichtseinheit.

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Bei den **praktischen Arbeiten** wird auf **sorgfältige Umsetzung der Vorgaben**, wie Integration eigener Ideen, Bearbeitung in der Unterrichtszeit und fristgerechte Abgabe Wert gelegt.

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> **Die Note setzt sich sowohl aus den Klassenarbeiten, den praktischen Arbeiten, den Hausaufgaben, den mündlichen Leistungen** (z.B. Referaten und der Mitarbeit im Unterricht) als auch der geführten **Kunstmappe** (sorgfältige Heftführung, vollständige Arbeitsblätter und Mitschriften) **zusammen**.

**Außerschulische Lernorte vertiefen und erweitern** Wissen. In dem Fachbereich Kunst arbeiten wir mit mehreren Museen zusammen, z.B.:

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Von der Heydt Museum in Wuppertal

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Papiermuseum in Bergisch Gladbach (3D-Druck)

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Museum Ludwig in Köln (moderne Kunst)

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Römisch Germanisches Museum in Köln (Skulpturen u.a.)

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> für diejenigen Schüler und Schülerinnen, die **motiviert Aufgabenstellungen umsetzen** und im Rahmen der Kriterien **eigene Ideen kreativ verwirklichen**.

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> für diejenigen Schüler und Schülerinnen, die **sorgfältig und diszipliniert und mit einigem Durchhaltevermögen an Werkstücken arbeiten und diese termingerecht fertigstellen**.

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> für diejenigen Schüler und Schülerinnen, die **Spaß am Fach Kunst und Interesse an kunstgeschichtlichen (theoretischen) Hintergründen haben**.

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> für diejenigen Schüler und Schülerinnen, die **Interesse an Berufen haben, die an das Fach Kunst** (z. B. Designer, Architekt, Bauzeichner, Kulissenmaler, Grafiker usw.) anknüpfen.

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> für diejenigen Schüler und Schülerinnen, die mit ihrem Schulabschluss in der 10 einen Überblick und **einen ganzheitlichen Zusammenhang der Kunst erkennen möchten**.

Wie wird das Fach unterrichtet?

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Das Wahlpflichtfach **Kunst** gilt als **Hauptfach** und wird **jede Woche zweistündig (à 60 min)** unterrichtet.

Was muss ein Schüler mitbringen?



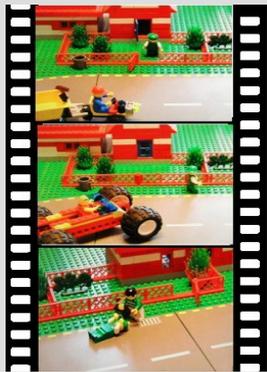
<sup>35</sup>/<sub>17</sub> **Spaß und Freude am Gestalten**

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> einen Schnellhefter, Kunstmaterialien

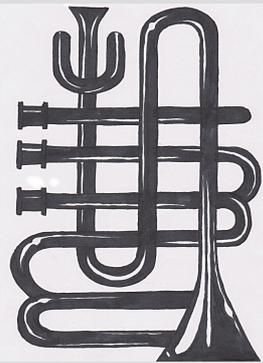
<sup>35</sup>/<sub>17</sub> **P:S.:** Guck dir die Ausstellungsstücke in den Vitrinen und die Bilder, die im U- / M- / O-Bereich hängen an, damit du einen kleinen Eindruck von der Vielfalt der kreativen Arbeit im WP Fach Kunst bekommst.

Gibt es Überschneidungen mit anderen Fächern?

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> In den Wahlpflichtkursen - so auch im Kunstkurs - gibt es Möglichkeiten der **Zusammenarbeit mit anderen Fächern**, um die Ganzheitlichkeit des Lernens zu unterstützen.



Videoarbeit  
Animation



Ideogramm „Music“



Kalligraphie



Ytongarbeit  
Flugsaurier



Gipsmas

Wer unterrichtet das WP-Fach Kunst?

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Derzeit gibt es **fünf Lehrer/-innen**, die Kunst unterrichten: Frau Bulut, Herr Weller, Frau Schott, Frau Förster, Herr Reddmann.

